

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБУ ДО «Центр
эстетического воспитания и
образования детей»
Протокол №4 от 27.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБУ
ДО «ЦЭВиОД»

М.И. Бельчикова
Приказ № 6 от 27.08.2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ О СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ «ШКОЛА ИСКУССТВ» МБУ ДО «ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. Школа искусств осуществляет художественное общеразвивающее и предпрофессиональное образование по направлениям: музыкальное, хореографическое, художественное, эстрадное, общеэстетическое.

1.2. Школа искусств работает в составе Центра эстетического воспитания и образования детей и является структурным подразделением. Он даёт возможность обучающимся города Кингисеппа получать образование в области музыки, хореографии и изобразительного искусства.

1.3. Школа искусств является одной из художественного воспитания и образования детей.

1.4. Школа искусств реализует дополнительные образовательные программы предпрофессионального образования, готовит наиболее одаренных учащихся к поступлению в учреждения среднего и высшего профессионального образования в сфере искусства и культуры.

1.5. Основные цели школы искусств – формирование общей культуры личности обучающихся, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

1.6. Школа осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании.

1.7. Школа имеет право на выдачу выпускникам школы искусств свидетельств обобщеразвивающем и предпрофессиональном образовании в области искусства и культуры.

II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС.

2.1. Школа искусств в зависимости от образовательных программ имеет следующие отделения:

- музыкальное, эстрадное отделение, реализующие образовательные программы в области музыкального искусства;
- декоративно-прикладное отделение, реализующее образовательные программы в области изобразительного искусства, дизайна, архитектуры, декоративно – прикладного искусства;
- хореографическое отделение, реализующее образовательные программы в области хореографического искусства;
- отделение вокального исполнительства, реализующее программы в области эстрадного и академического пения;
- общее эстетическое отделение, реализующее программы по художественной, музыкальной, хореографической направлениям и иностранным языкам.

2.2. Образовательный минимум содержания основных образовательных программ, реализуемых школой искусств, устанавливается соответствующими государственными требованиями.

Программы содержат государственный, регионально – национальный и самостоятельный компоненты, определяемые Центром учетом запросов обучающихся и их родителей (или лиц, их заменяющих).

2.3. Содержание образования в школе искусств определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализующими Центром. Образовательные программы разрабатываются преподавателями Центра в соответствии с примерными рекомендациями к программам по предметам, подготовленными государственными органами культуры и образования и других вузов искусства и культуры, средними профессиональными образовательными учреждениями искусства и культуры, средними профессиональными образовательными учреждениями искусства и культуры зоны их методического руководства (традиционного влияния).

2.4. Организация образовательного процесса в школе искусств регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми директором Центра.

2.5. Продолжительность обучения в школе искусств определяется нормативными сроками освоения реализуемых образовательных программ (для художественного отделения – 8 лет, для музыкального отделения, эстрадного 8 – 10 лет, для хореографического отделения – 8 - 10 лет, общего эстетического – 3 года).

2.6. В школе искусств применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- групповые и индивидуальные учебные занятия обучающихся с преподавателем;
- очная и дистанционная формы обучения;
- предусмотренные учебными планами и программами формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, просмотры, выставки, спектакли, отчетные концерты и др.)

- просветительские концерты, лекции, беседы, театральные постановки, выставки, выступления, организуемые Центром эстетического воспитания и образования детей для населения, учреждений, предприятий, общеобразовательных школ и других образовательных учреждений;
- внеурочные мероприятия для обучающихся организуемые ЦЭВ и ОД посещения концертов, театров, музеев, выставок, классные концерты, встречи обучающихся с представительными творческих учреждений и организаций, видными музыкантами, художниками, артистами.

2.7. Для всех видов учебных занятий – в школе искусств предусматривается академический час продолжительностью 40 минут.

III. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

3.1. Участниками образовательного процесса в школе искусств являются обучающиеся (далее учащиеся), педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры), родители (или лица, их заменяющие).

3.2. При приёме учащихся в школу искусств проводится проверка способностей в области соответствующего вида искусства. Порядок и сроки проведения приёмных прослушиваний (просмотров), требования к поступающим определяются администрацией ЦЭВ и ОД (локальными актами).

3.3. В зависимости от сроков освоения реализуемых Центром образовательных программ по специализации искусства (продолжительности обучения) в Центре принимаются дети в возрасте от 5 до 12 лет. В отдельных случаях с учетом специфики некоторых видов искусства (например, вокал, эстрадная гитара) допускаются исключения, отступления от установленных требований к возрасту поступающих (в иных обстоятельствах исключительные решения принимаются администрацией Центра по согласованию с учредителем).

3.4. При поступлении в школу искусств учащиеся представляют помимо заявления копию свидетельства о рождении. 2 фотографии. На хореографическое отделение - справку о состоянии здоровья. Проходят обязательную регистрацию в Навигаторе дополнительного образования Ленинградской области.

3.5. Родители учащихся обязаны ознакомиться с Уставом, лицензией и другими локальными актами учреждения.

3.6. Учащиеся школы искусств имеют право:

- на обучение по индивидуальным учебным планам;
- на ускоренный курс обучения;
- на получение дополнительных (платных) образовательных услуг;
- на уважение человеческого достоинства;
- на свободусовести, информации;
- на свободное выражение собственных взглядов и убеждений.

Обучение учащихся по индивидуальным планам, программам, ускоренному курсу осуществляется в соответствии с Положением, принимаемым ЦЭВ и ОД.

3.7. Учащиеся имеют право осуществлять переход в другую школу искусств, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, при согласии администрации и успешном прохождении аттестации.

3.8. Переводы учащихся внутри школы искусств осуществляются в порядке, предусмотренном Уставом ЦЭВ и ОД.

3.9. Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс решением педагогического совета ЦЭВ и ОД.

3.10. Решением педагогического совета Центра в следующий класс могут быть условно переведены учащиеся, имеющие академическую задолженность по одному предмету.

IV. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ ИСКУССТВ.

4.1. Структурное подразделение «Школа искусств» входит в состав МБУ ДО«Центр эстетического воспитания и образования детей» и финансируется учредителем.

4.2. Учебный план структурного подразделения «Школа искусств» выполняется за счет средств из муниципального задания и дополнительных платных образовательных услуг (см. локальные акты).