



<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>											
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение нот с листа	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	16
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	0	0	0	1	1	1	1	1	10, 12	14	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16		
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	0	0	0	0	0	6		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2, 4, 6, 8, 10, 15	12	16
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	1	1	0	0	0	0	0	6		
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	1	1	1	1	1,5	9, 11, 13, 15	14	16
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>31</b>				<b>10</b>	<b>3</b>
<b>Вариативная часть</b>												
В.00.УП.01.	Предмет по выбору учреждения	0	0	0	1,5	3,5	3,5	4,5	4,5	2, 4, 8, 10, 12, 14, 15, 16		
<b>Максимальная аудиторная нагрузка</b>		<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>7,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>12</b>			
<b>Консультации</b>		<b>Годовая нагрузка в часах</b>										
Специальность		6	8	8	8	8	8	8	8			
Сольфеджио			2	2	2	2	4	4	4			
Музыкальная литература						2	2	2	4			
Ансамбль						2	2	2	2			
Сводный хор		4	8	8	8	8	8	8	8			
Оркестр							12	12	12			

Примечание к учебному плану:

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов остаётся неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно.

Примерный перечень учебных предметов вариативной части: ритмика, коллективное музицирование, оркестровый класс, хоровой класс, элементарная теория музыки, история искусства, концертмейстерский класс, дополнительный инструмент, сочинение, электронная музыка, музыкальная информатика, народное музыкальное творчество, другие учебные предметы.

При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2 человек);

индивидуальные занятия.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Центра.

**Учебный план на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специальности – аккордеон, баян.).**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по учебным полугодиям		Промежуточная аттестация в конце полугодий учебного года		Итоговая аттестация по полугодиям
		1 полугодие	2 полугодие	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7
<b>Обязательная часть</b>						
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>					
ПО.01.УП.01.	Специальность	2,5	2,5	17		18
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	2	2	18		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	17		18
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1,5	1,5	17		18
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	1	1	17, 18		

<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:</b>				<b>6</b>	<b>-</b>	<b>3</b>
<b>Вариативная часть</b>						
В.00.УП.01.	Предмет по выбору	3	3	18		
<b>Максимальная аудиторная нагрузка</b>		<b>11,5</b>	<b>11,5</b>			
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>					
К.03.01.	Специальность	8				
К.03.02.	Сольфеджио	4				
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	4				
К.03.04.	Ансамбль	2				
К.03.05.	Сводный хор	8				
К.03.06.	Оркестр	12				

Примечание к учебному плану:

1. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов остаётся неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно.
2. Примерный перечень учебных предметов вариативной части: хоровой класс (групповые занятия), оркестровый класс (групповые занятия), история искусства (групповые занятия), фортепиано (индивидуальные занятия), сочинение (индивидуальные занятия), концертмейстерский класс (мелкогрупповые занятия), электронная музыка (мелкогрупповые занятия), музыкальная информатика (мелкогрупповые занятия), дополнительный инструмент (индивидуальные занятия), другие учебные предметы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности и ансамблю от 60 до 100 % от аудиторного времени, по хору и для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, оркестровому классу и др.) до 100 % от аудиторного времени по учебным предметам.
4. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
  - групповые занятия – от 11 человек;
  - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2 человек) – в пределах средств учреждения;
  - индивидуальные занятия.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводить консультации рекомендуется в счет резерва учебного времени.