

Учебный план программы «Народные инструменты. Классическая гитара».

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты» является частью настоящей программы.

Учебный план программы «Народные инструменты» отражает структуру этой программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса для обучающихся на отделе струнных и духовых инструментов с учётом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

Учебный план разрабатывается с учётом графика образовательного процесса по программе «Народные инструменты» и сроков обучения по этой программе. В школе учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебный план программы «Народные инструменты» отражает структуру образовательной программы в области искусств, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением её форм и их наименований.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объём часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся)

1.7. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специальность – классическая гитара). Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения								Промежуточная аттестация в конце полугодий учебного года		Итоговая аттестация по полугодиям
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Обязательная часть												
ПО.01.	Музыкальное исполнительство											
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение нот с листа	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	1,3,5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	16
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	0	0	0	1	1	1	1	1	10, 12	14	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14,15,16		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	0	0	0	0	0	6		
ПО.02.	Теория и история музыки											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6, 8, 10, 15	12	16
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	1	1	0	0	0	0	0	6		
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	1	1	1	1	1,5	9, 11, 13, 15	14	16
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:										31	10	3
Вариативная часть												
В.00.УП.01.	Предмет по выбору учреждения	0	0	0	1,5	1,5	1,5	2	2	2, 4, 8, 10, 12, 14, 15, 16		
Максимальная аудиторная нагрузка		5,5	5,5	5,5	7,5	9,5	9,5	11	12			
К.03.00.	Консультации	Годовая нагрузка в часах										
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4			

К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4		
----------	--	--	--	--	--	---	---	---	---	--	--

К.03.04.	Ансамбль					2	2	2	2		
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8		
К.03.06.	Оркестр						12	12	12		
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	1	1	1	1	1	1	1			7
ИА.04.02.	Итоговая аттестация								2		2
ИА.04.02.01.	Специальность										1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио										0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)										0,5

Примечание к учебному плану:

1. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов остаётся неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно.
2. Примерный перечень учебных предметов вариативной части: ритмика (мелкогрупповые занятия), коллективное музицирование (мелкогрупповые занятия), оркестровый класс (групповые занятия), хоровой класс (групповые занятия), элементарная теория музыки (мелкогрупповые занятия), история искусства (групповые занятия), концертмейстерский класс (индивидуальные занятия), дополнительный инструмент (индивидуальные занятия), сочинение (индивидуальные занятия), электронная музыка (мелкогрупповые занятия), музыкальная информатика (мелкогрупповые занятия), народное музыкальное творчество (мелкогрупповые занятия), другие учебные предметы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности (кроме аккордеона, баяна, гитары) и ансамблю от 60 до 100 % от аудиторного времени, по хору и для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, оркестровому классу и др.) до 100 % от аудиторного времени по учебным предметам.
4. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия - от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2 человек);
 - индивидуальные занятия
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Центра

1.8. Учебный план на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специальность – классическая гитара).

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по учебным полугодиям		Промежуточная аттестация в конце полугодий учебного года		Итоговая аттестация по полугодиям
		1 полугодие	2 полугодие	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7
Обязательная часть						
ПО.01.	Музыкальное исполнительство					
ПО.01.УП.01.	Специальность	2,5	2,5	17		18
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	2	2	18		
ПО.02.	Теория и история музыки					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	17		18
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1,5	1,5	17		18
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	1	1	17, 18		
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:				6		3
Вариативная часть						
1 В.00.УП.01.	1 Предмет по выбору	3	3	18		
Максимальная аудиторная нагрузка		11,5	11,5			
К.03.00.	Консультации					
К.03.01.	Специальность		8			
К.03.02.	Сольфеджио		4			
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		4			
К.03.04.	Ансамбль		2			
К.03.05.	Сводный хор		8			
К.03.06.	Оркестр		12			

Примечание к учебному плану:

1. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов остаётся неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно.
2. Примерный перечень учебных предметов вариативной части: хоровой класс (групповые занятия), оркестровый класс (групповые занятия), история искусства (групповые занятия), фортепиано (индивидуальные занятия), сочинение (индивидуальные занятия),

концертмейстерский класс (мелкогрупповые занятия), электронная музыка (мелкогрупповые занятия), музыкальная информатика (мелкогрупповые занятия), дополнительный инструмент (индивидуальные занятия), другие учебные предметы.

3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности и ансамблю от 60 до 100 % от аудиторного времени, по хору и для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, оркестровому классу и др.) до 100 % от аудиторного времени по учебным предметам.
4. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия - от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам — от 2 человек) — в пределах средств учреждения; -
 - индивидуальные занятия.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводить консультации рекомендуется в счет резерва учебного времени.