

**Муниципальное бюджетное нетиповое учреждение дополнительного образования  
"Центр эстетического воспитания и образования детей  
(с углублённым изучением программ в области искусств) г. Кингисепп**

**Методические материалы к  
Дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности**

**«АНИМАЦИЯ»**

Срок реализации 2 года

Разработчик Козлова Наталья Егоровна,  
педагог дополнительного образования

г. Кингисепп 2025г.

**Входная анкета – тест «Что я знаю о мультфильмах»**

**Фамилия Имя** \_\_\_\_\_

**Возраст** \_\_\_\_\_

**1. Назови свои любимые мультфильмы:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

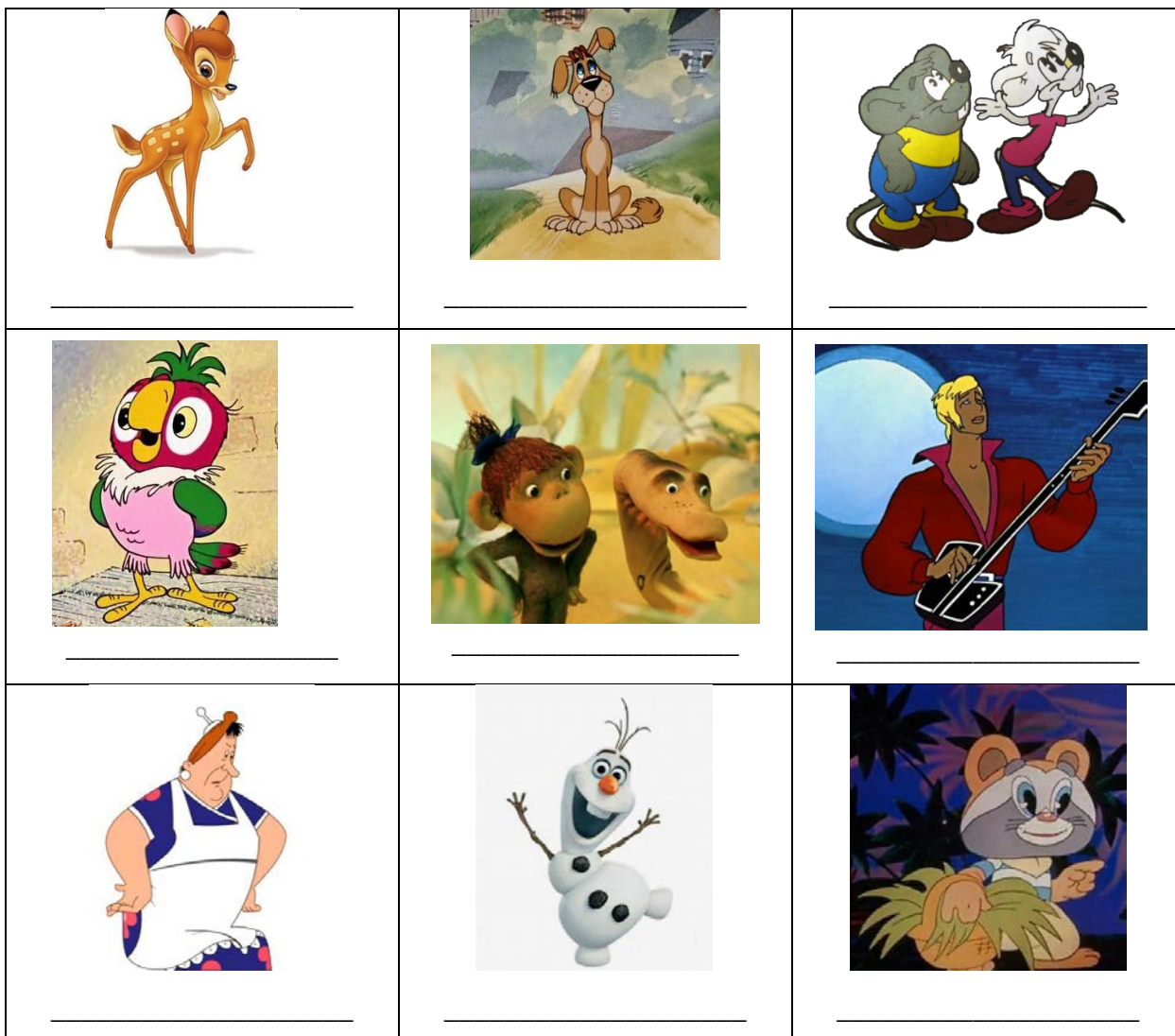
\_\_\_\_\_

**2. Подчеркни то слово, которое отражает твоё отношение к каждому из перечисленных мультфильмов:**

<b>а.</b>	<b>«Ежик в тумане»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>б.</b>	<b>«Ну, погоди!»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>в.</b>	<b>«Симпсоны»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>г.</b>	<b>«Гора самоцветов»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>д.</b>	<b>«Кот Леопольд»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>е.</b>	<b>«Холодное сердце»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>ж.</b>	<b>«Варежка»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>з.</b>	<b>«ВАЛЛ-И»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>и.</b>	<b>«Тайна третьей планеты»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>
<b>к.</b>	<b>«Том и Джерри»</b>	<i>смотрел</i>	<i>слышал название</i>	<i>не смотрел</i>

**3. Определи, из какого мультфильма каждый из героев:**

 <p>_____</p>	 <p>_____</p>	 <p>_____</p>
--	---	--



4. Укажи, фразы из каких мультфильмов написаны ниже:

- а. Спокойствие, только спокойствие! \_\_\_\_\_
- б. Кто ходит в гости по утрам, тот поступает мудро! \_\_\_\_\_
- в. Мы с тобой одной крови – ты и я. \_\_\_\_\_
- г. Ребята, давайте жить дружно! \_\_\_\_\_
- д. Ну, заяц, погоди! \_\_\_\_\_
- е. Мы строили, строили и, наконец, построили! \_\_\_\_\_
- ж. Улыбаемся и машем, парни, улыбаемся и машем \_\_\_\_\_
- з. А где моя котлета?! — Я ее спрятал. Я ее очень хорошо спрятал. Я ее съел!  
\_\_\_\_\_
- и. Неправильно ты бутерброд ешь... Ты его колбасой кверху держишь, а надо колбасой на язык класть, так вкуснее получится \_\_\_\_\_
- к. Живу я, как поганка. А мне летать охота! \_\_\_\_\_

**Входная диагностика**  
**Выявление уровня знаний в области мультипликации**  
(проводится в сентябре)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

**1. Теоретическое задание**

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Чем мультфильм отличается от кино? (выбери один правильный ответ)	а) в мультфильме можно создать разные, даже воображаемые, миры, в кино нет б) мультфильм сделан с помощью кадров, сцен, в кино съемка непрерывная в) в мультфильме все персонажи могут разговаривать, в кино оживить персонажи сложно
2.	Из чего можно сделать персонажи к мультфильмам? (несколько вариантов ответов на твой взгляд)	а) из бумаги б) из песка в) из людей г) из стекла д) из ниток е) из пластилина ж) из еды
3	Из чего складывается мультипликационное искусство (зачеркни лишнее)	а) музыка б) литература в) математика г) изобразительное искусство д) актерское мастерство е) компьютерная графика
4	Что должен уметь делать мультипликатор? (обведи несколько правильных ответов)	а) слушать и слышать б) наблюдать в) рисовать г) танцевать д) петь е) правильно говорить ж) модно одеваться з) громко кричать и) владеть компьютерными навыками
5	Обведи те профессии, которые имеют отношение к мультипликации	а) режиссер б) аниматор в) повар г) художник д) учитель е) сценарист ж) инженер
6	Напиши пять своих любимых мультфильмов	1) 2) 3) 4) 5)

7	Кто твой любимый мультипликационный персонаж? (можно несколько вариантов ответов)	1) 2) 3) 4) 5)
---	--	----------------------------

**2. Практическое задание:**

- 1) С помощью мимики лица покажи следующие эмоции: радости, злости, грусти;
- 2) Нарисуй любимого мультипликационного персонажа;
- 3) Прочитай любое стихотворение;
- 4) Включи компьютер (ноутбук) и создай папку на рабочем столе.

## Контрольно-измерительные материалы

Для учащихся 1 года обучения

Текущий контроль (декабрь)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

### 1. Теоретическое задание

№ п/п	Вопрос	Ответ
1.	Расставь этапы создания мультфильма в правильном порядке	а) коллективный просмотр и демонстрация мультфильма б) идея в) монтаж г) раскадровка д) озвучивание мультфильма е) создание персонажей и фонов ж) написание сценария
2.	Как назывался самый первый мультфильм?	а) Пароходик Вилли б) Фантазмагория в) Прекрасная Люканида, или война усачей и рогачей
3	Анимационные техники (заполни столбик)	а) силуэтная анимация б) песочная анимация в) _____ г) _____ д) _____ е) _____ ж) _____
4	Функция крупного плана в мультфильме?	а) показать действие б) показать персонаж в) показать эмоцию
6	Функция общего плана в мультфильме?	а) показать действие б) показать персонаж в) показать эмоцию
7	В каком году был основан Союзмультфильм?	а) 1983 б) 1968 в) 1936 г) 2000

### 1. Практическое задание:

- 1) С помощью тренажера собери эмоцию: радость, грусть, отвращение, злость.
- 2) Сделай раскадровку анимационной фразы по выбору.
- 3) Подключи мультстанок к компьютеру с помощью программы покадровой съемки.

## Контрольно-измерительные материалы для педагога

(1 год обучения)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

Отчетный период \_\_\_\_\_

### 1. Теоретическое задание

№ Вопроса	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

Максимальное количество баллов по данному тесту – 7 баллов (100 %)

Кол-во баллов по разделу 1 «Теоретическое задание» \_\_\_\_\_

### 2. Практическое задание

№ п/п	Перечень умений	Баллы
1	Знает, как сделать эмоцию с помощью элементов лица (брови, глаза, рот, поза)	
2	Умеет делать раскадровку, грамотно раскладывает анимационную фразу	
3	Знает интерфейс программы для покaдровой съемки и монтажа	
4	Умеет самостоятельно снять мультэтюд	
5	Умеет монтировать отснятый материал	
6	Умеет анализировать представленный фрагмент (идея, техника, анимационные приемы)	
7	<b>Максимальный возможный результат</b>	<b>18</b>

Кол-во баллов по разделу 2 «Практическое задание» \_\_\_\_\_

*Расчет оценки уровня усвоенных знаний:*

$$100\% * X/Y$$

Где X – фактическое число баллов

Y – максимальное количество баллов (25)

Общее количество баллов по всем разделам \_\_\_\_\_

## Контрольно-измерительные материалы

Для учащихся 1 года обучения

Текущий контроль (май)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

### 3. Теоретическое задание

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Напиши фамилии 5 известных мультипликационных деятелей (актеров, режиссеров, мультипликаторов)	1) 2) 3) 4) 5)
2.	Что такое раскадровка?	Раскадровка - это
3.	Озвучку делать лучше до съемки или после съемки основных сцен мультфильма? (обоснуй ответ)	
4.	Назови особенности выполнения персонажа для анимирования?	
5	С помощью каких программ мы делаем монтаж в мультстудии?	а) Movavi Video Editor б) Арт-игрушка в) OpenShot Video Editor г) Windows Movie Maker д) VirtualDub е) Adobe Premiere Pro
6	Автор мультфильма «Ежик в тумане»	а) Ю. Норштейн б) Ф. Хитрук в) У. Дисней г) А. Петров
7	Автор техники «живопись по стеклу»	а) Ю. Норштейн б) Ф. Хитрук в) У. Дисней г) А. Петров

### 2. Практическое задание:

- 1) Посмотри предложенный фрагмент мультфильма, проанализируй его (о чем мультфильм, техническая сторона мультфильма, в какой технике сделан мультфильм)
- 2) Сделай раскадровку анимационной фразы с учетом правильного чередования планов по крупности
- 3) Сними небольшой анимационный фрагмент в любой технике, используя готового персонажа (не больше 30 сек).
- 4) Смонтируй фрагмент в видеоредакторе, сопоставив видео и аудио дорожку.



## Контрольно-измерительные материалы

Для учащихся 2 года обучения

Текущий контроль (декабрь)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

### 1. Теоретическое задание

№	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кульминация сюжета – это....	а) все события повествования, которые выстроены с учетом хронологии происходящего б) ситуация, порождающая причину конфликта. в) пик развития событий
2.	Что такое титры? (основная функция титров)	Титры – это...
3	Откуда брать идея для мультфильма?	а) – б) – в) – г) – д) -
4	Звук в кино состоит из трех основных элементов. Каких?	1) 2) 3)
5	7 признаков успешности сюжета (исключите лишнее)	1) исключительность темы, 2) неожиданность, 3) новизна информации, 4) общественная значимость, 5) конкретность 6) визуальность, 7) драматичность, 8) действенность

### 2. Практическое задание:

- 1) Посмотри предложенный фрагмент мультфильма, проанализируй его (о чем мультфильм, техническая сторона мультфильма, в какой технике сделан мультфильм)
- 2) Сочини сказку, используя ассоциативные карты.
- 3) Сделай раскадровку полученного сценария.
- 4) Придумай и нарисуй персонажа к своей сказке.

## Контрольно-измерительные материалы

Для учащихся 2 года обучения

Текущий контроль (май)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

### 1. Теоретическое задание

№	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что такое СТАНЦИЯ для главного героя?	С – Т – Н – Ц –
2.	Звуковая партитура – это....	а) список литературы б) плей-лист в) режиссерский документ, который отражает звуковое и шумовое сопровождение спектакля
3	Референс – это...	а) пример для создания собственного образа б) поклон в) сюжет мультфильма г) основной источник вдохновения
4	Ракурс – это...	а) план по крупности б) вид на объект под определённым углом в) чередование сцен в раскадровке г) правила установки освещения в кадре
5	Предпочтительный фон для съемки на хромакее (зачеркни лишнее)	а) Фуксия б) Зеленый в) Синий г) Белый

### 2. Практическое задание: Данное задание включает в себя показ

мультфильма или мультзарисовки, выполненного учащимися на самостоятельно выбранную ими технику.

## Контрольно-измерительные материалы для педагога

(2 год обучения)

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

Отчетный период \_\_\_\_\_

### 1. Теоретическое задание

№ Вопроса	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	

Максимальное количество баллов по данному тесту – 5 баллов (100 %)

Кол-во баллов по разделу 1 «Теоретическое задание» \_\_\_\_\_

### 2. Практическое задание (текущий контроль)

№ п/п	Перечень умений	Баллы
1	Разбирается в анимационных техниках	
2	Умеет анализировать предложенные отрывки	
3	Умеет создать раскадровку для мультфильма, с учетом правил чередования планов по крупности	
4	Умеет самостоятельно снять все сцены мультфильма, исходя из раскадровки	
5	Умеет озвучить мультфильм	
6	Умеет самостоятельно смонтировать мультфильм	
7	<b>Максимальный возможный результат</b>	<b>18</b>

Кол-во баллов по разделу 2 «Практическое задание» \_\_\_\_\_

*Расчет оценки уровня усвоенных знаний:*

$$100\% * X/Y$$

*Где X – фактическое число баллов*

*Y – максимальное количество баллов (23)*

Общее количество баллов по всем разделам \_\_\_\_\_

*Рефлексивные листы самооценки после выполнения проекта*

*(индивидуального или группового)*

Фамилия и имя \_\_\_\_\_

Название мультфильма \_\_\_\_\_

Чем я занимался при создании мультфильма \_\_\_\_\_

---

---

---

**Оцени, опиши свое отношение к данной работе:**

Мне было интересно \_\_\_\_\_

---

---

Мне показалось сложным \_\_\_\_\_

---

---

Я научился \_\_\_\_\_

---

---

Я потратил много времени на \_\_\_\_\_

---

---

Открытия, которые я сделал, выполняя эту работу: \_\_\_\_\_

*Рефлексия после выполнения коллективной проектной задачи*

<i>Утверждение</i>	<i>Полностью согласен</i>	<i>Согласен</i>	<i>Частично согласен</i>	<i>Не согласен</i>
<i>Я в полной мере участвую в выполнении задачи, стоящей перед группой</i>				
<i>Если я не согласен с чем-то, то не спорю, а предлагаю другое решение</i>				
<i>Я с уважением отношусь к мнению участников группы, даже если я с ними не согласен</i>				
<i>Я стараюсь услышать то, что кто-то хочет предложить, а не ищу ошибки в сказанном</i>				

### Критерии оценки готового мультфильма

Наименование мультфильма \_\_\_\_\_

Авторы мультфильма \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Мультипликационная техника \_\_\_\_\_

№	Наименование показателя	Максимальное количество баллов
1	Оригинальность названия мультфильма. Оригинальность исполнения титров	3
2	Соответствия содержания названию	3
3	Эмоциональный эффект от просмотра мультфильма	3
4	Использования оригинальных спецэффектов	3
5	Дизайн (цветовая гамма, стиль, шрифт, качество графических объектов)	3
6	Законченность темы	3
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>

## Анкета удовлетворенности для родителей

**Инструкция:** прочитайте высказывания и отметьте один вариант ответа

1. Насколько вы владеете информацией о цели, задачах, мероприятиях, реализации программы «Анимация»?

- информации недостаточно;
- необходима дополнительная информация;
- информацией владею.

2. Через какие формы и источники вы получаете информацию? (возможно несколько вариантов ответов)

- стенд в учреждении;
- родительские собрания;
- индивидуальные беседы;
- социальные сети;
- официальный сайт учреждения

3. Отвечает ли данная программа интересам, потребностям Вашим и вашего ребенка?

- да;
- частично;
- не отвечает;
- затрудняюсь ответить.

4. Устраивает ли Вас режим занятия по программе (дни, время, продолжительность занятия)?

- да;
- частично;
- не устраивает;
- затрудняюсь ответить.

5. Удовлетворяет ли Вас организация и качество реализации программы?

- полностью удовлетворяет;
- частично удовлетворяет;
- совершенно не удовлетворяет.

6. Ребенок с удовольствием посещает занятия?

- всегда;
- иногда;
- никогда.

7. Как осуществляются Ваши контакты с педагогом?

- поддерживаю тесную связь, участвую в подготовке и проведении мероприятий;
- поддерживаю эпизодическую связь;
- обращаюсь при наличии проблем у ребенка;
- нет необходимости.

*Рекомендуемые темы для создания анимационных фильмов*

<b>№</b>	<b>Основная тема</b>	<b>Под темы</b>
<b>1.</b>	Хочу все знать!	Математика, физика, химия
		Время, пространство
		Грамота
		География: «Вокруг света»
		Бытовые приборы
		Неживая природа: вода, песок, глина, камни
		Человек – часть природы
<b>2.</b>	Кем быть?	Профессии; «Кем мы станем»
		Рабочие инструменты
		Специальные машины
<b>3.</b>	Искусство	Музыка
		Живопись
		Народные промыслы
		Хореография
<b>4.</b>	Времена года	Осень: «Золотая волшебница осень»
		Зима: «Чародейка Зима...», «Зимние забавы»
		Весна: «Идет красавица весна!»
		Лето: «Летние фантазии», «Летние посиделки»
<b>5.</b>	Здоровье	Виды спорта
		Олимпийские игры
		Режим дня
		Здоровое питание
		Вредные привычки
<b>6.</b>	Животный и растительный мир	«Трудности жизни животных»
		Домашние (дикие) животные
		Морские обитатели
		Птицы
		Насекомые
		Земноводные и пресмыкающиеся
		Фрукты и ягоды
		Цветы и травы: «Вальс цветов»
		Деревья и кустарники.
		Комнатные растения.

		Лекарственные растения.
<b>7.</b>	Праздники	1 сентября «Снова в школу»
		День матери: «Сказка о маме»
		Новый год
		23 февраля
		8 марта
		12 апреля День космонавтики
		9 мая: «Никто не забыт, ничто не забыто!», «Бессмертный полк», «Жизнь без войны!»
		1 июня, день защиты детей
<b>8.</b>	Русские народные праздники	Рождество: «Рождество в стихах»
		Святки
		Крещение
		Масленица
		Вербное воскресенье
		Пасха
		Иван Купала
		Ильин день
		Яблочный и медовый спас
		Покров день
<b>9.</b>	Безопасность	Безопасное поведение в природе
		Безопасность на улицах города
		Безопасность на дороге
		Пожарная безопасность
<b>10.</b>	Защитники отечества	Один дома
		Российская армия
		Военные профессии
		Военная техника
<b>11.</b>	Уроки этики	«Время героев»
		Мы идем в театр
<b>12.</b>	Экология	«Что такое хорошо и что такое плохо»
		Экологические правила поведения в природе
<b>13.</b>	Россия	Экологические правила поведения в быту
		Государственные символы России



		Москва – столица России
		Неофициальные символы России
		«Русские былины»
		«В деревне»
<b>14.</b>	История родного края	«История забытой крепости»
		«Путешествие по Ленинградской области»
<b>15.</b>	Моя семья	
<b>16.</b>	Все пропало...	«Я вырос...»
		«Мне не подарили...»
		«Я не умею...»
		«У меня никогда не будет больших ушей...»
<b>17.</b>	Оживление понравившейся картины.	В. Васнецов
		И. Билибин
		В. Серов
		Ф Решетников
		И. Шишкин
<b>18.</b>	Сказки-провокации	«Мне кажется, что в книжном шкафу живут...»,
		«Однажды на третьей от Солнца планете...»
		«Один день из жизни...»
		«Что прячется в тумане?»
		«Если бы я был волшебником...»
		«Кто живет в дупле и сверкает оттуда глазами?»
		«Кто вылупится из волшебного яйца?»
		«Кто сказал «мяу»?»
<b>19.</b>	«А могло быть иначе...»	«Игромания»
		«Минздрав предупреждал...»

**Перечень отечественных мультфильмов,  
рекомендуемых для просмотра в рамках программы**

(\* помечены мультфильмы продолжительностью более 30 минут)

1. Прекрасная Люканида, или война рогачей с усачами (первый русский мультфильм, один из первых в мире кукольных фильмов). Режиссер Владислав Старевич, 1912 год.
2. Цветик-семицветик. Режиссер М.Цехановский, 1949.
3. Снежная королева. Режиссер Л.Атаманов, 1957.\*
4. Чиполлино. Режиссер Б.Дежкин, 1960.
5. Старая игрушка. Режиссер С.Самсонов, 1964.
6. Топтыжка (в технике бесконтурного рисунка). Режиссер Ф.Хитрук, 1964.
7. Каникулы Бонифация (цветной рисованный). Режиссер Ф.Хитрук, 1965.
8. Варезка. Режиссер Р.Качанов, 1967.
9. Учитель пения. Режиссер А.Петров, 1968.
10. Клубок. Режиссер Н.Серебряков, 1968.
11. Малыш и Карлсон. Режиссер Б.Степанцев, 1968.
12. Карлсон вернулся. Режиссер Б.Степанцев, 1969.
13. Вини-Пух. Режиссер Ф.Хитрук, 1969.
14. Ну, погоди! Режиссер В.Котеночкин, 1969-1981 (разные выпуски).
15. Вини-Пух идет в гости. Режиссер Ф.Хитрук, 1971.
16. Чебурашка. Режиссер Р.Качанов, 1971.
17. Шапокляк. Режиссер Р.Качанов, 1974
18. И мама меня простит. Режиссер А.Петров, 1975.
19. Конек-Горбунок. Режиссер И.Иванов-Вано, 1975 (новая версия). \*
20. Цапля и журавль. Режиссер Ю.Норштейн, 1975.
21. Ежик в тумане. Режиссер Ю.Норштейн, 1976.
22. Голубой щенок. Режиссер Е.Гамбург, 1976.
23. Трое из Простоквашино. Режиссер В.Попов, 1978.
24. Волшебное кольцо. Режиссер Л.Носырев, 1979.
25. Премудрый пескарь. Режиссер В.Караваев, 1979.
26. Сказка сказок. Режиссер Ю.Норштейн, 1980.
27. Мороз Иванович. Режиссер И.Аксенчук, 1981.
28. Пластилиновая ворона. Режиссер А.Татарский, 1981 г.
29. Падал прошлогодний снег. Режиссер А.Татарский, 1983 г.
30. Пуговица. Режиссер В.Тарасов, 1982.
31. Жил был Пес. Режиссер Э. Назаров, 1982.
32. Медведь-липовая нога. Режиссер Г.Барина, 1984.
33. Следствие ведут колобки. Режиссер А. Татарский, И.Ковалев. Студия «Пилот», 1986.
34. Петух и боярин. Режиссер Л.Мильчин, 1986.
35. Мартышко. Режиссер Э.Назаров, 1987.
36. Рождество. Режиссер М. Алдашин, 1996.

37. Старик и море. Режиссер А.Петров, 1999. Премия «Оскар» в 2000 г.
38. Гора самоцветов. Сборник мультфильмов по мотивам сказок народов России. Режиссеры А.Татарский, О.Ужинов, Н.Чернышова, В. Корецкий. 2004-2010 гг.
39. Моя любовь. Режиссер А.Петров, 2007.
40. Про Василия Блаженного. Режиссер Н.Березовская, Пилот, 2008.

***Перечень зарубежных мультфильмов,  
рекомендуемых для просмотра в рамках программы  
(все мультфильмы продолжительностью более 30 минут)***

1. Белоснежка и семь гномов. Snow White and the Seven Dwarfs (1937). США, реж. Уильям Коттрелл.
2. Путешествия Гулливера. Gulliver's Travels (1939). США, реж. Дэйв Фляйшер.
3. Фантазия. Fantasia (1940). США, реж. Норман Фергюсон.
4. Пиноккио. Pinocchio (1940).США, реж. Норман Фергюсон.
5. Бэмби. Bambi (1942). США, реж. Джеймс Элгар.
6. Золушка. Cinderella (1949). США, реж. Клайд Джероними.
7. Алиса в стране чудес. Alice in Wonderland (1951). США, реж. Клайд Джероними.
8. Леди и бродяга. Lady and the Tramp (1955).США, реж. Клайд Джероними.
9. Спящая красавица. Sleeping Beauty (1958). США, реж. Клайд Джероними.
10. 101 далматинец. One Hundred and One Dalmatians (1961). США, реж. Клайд Джероними.
11. Книга джунглей. The Jungle Book (1967). США, реж. Вольфганг Райтерман.
12. Могила светлячков. Hotaru no haka (1988). Япония, реж. Исао Такахата.
13. Мой сосед Тоторо. Totoro no Totoro (1988). Япония, реж. Хаяо Миядзаки.
14. Ведьмина служба доставки. Majo no takkyûbin (1989). Япония, реж. Хаяо Миядзаки.
15. Русалочка. The Little Mermaid (1989). США, реж. Рон Клементс.
16. Красавица и чудовище. Beauty and the Beast (1991). США, реж. Гари Труздейл.
17. Кошмар перед Рождеством. The Nightmare Before Christmas (1993).США, реж. Генри Селик.
18. Король Лев. The Lion King (1994). США, реж. Роджер Аллерс.
19. История игрушек. Toy Story (1995).США, реж. Джон Лассетер.
20. Принцесса Мононоке. Mononoke-hime (1997). Япония, реж. Хаяо Миядзаки.
21. История игрушек 2. Toy Story 2 (1999).США, реж. Джон Лассетер.
22. Унесенные призраками. Sen to Chihiro no kamikakushi (2001). Япония, реж. Хаяо Миядзаки.
23. Шрек. Shrek (2001). США, реж. Эндрю Адамсон.