

Муниципальное бюджетное нетиповое учреждение дополнительного образования «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углубленным изучением программ в области искусств) г. Кингисепп

РАССМОТРЕНА:
на заседании
педагогического совета
протокол от 26.08.2025 г. №4

УТВЕРЖДЕНА:
приказом МБНУ ДО
«ЦЭВиОД»
от 26.08.2025 г. №3

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Шахматы»

Стартовый уровень

Срок реализации: 36 часов

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Петров Виктор Витальевич

г. Кингисепп 2025 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Национального проекта «Молодёжь и дети» разработанного и запущенного по указу президента России Владимира Путина от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года
- Письма Минпросвещения России от 27.03.2023 № 06-545 «О направлении информации» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации в соответствии с Законом о социальном заказе реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- Устава МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углубленным изучением программ в области искусств)» г. Кингисепп
- Основной образовательной программы МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углубленным изучением программ в области искусств)» г. Кингисепп

Программа предназначена для ознакомления и обучения учащихся технике игры в шахматы для решения в будущем логических задач, в том числе в сфере инженерии.

Направленность программы

Социально-гуманитарная

Актуальность программы

Шахматы играют важную роль в формировании логического и системного мышления. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, развивают умение концентрировать внимание на решение конкретных задач в условиях ограниченного времени. Обучение игре в шахматы позволяет наиболее полно использовать заложенный в детях развивающий и творческий потенциал. Основным моментом занятия становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выявляют закономерности.

Педагогическая целесообразность программы

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы управления поведением. Способствуют расширению круга общения, учат уважать соперника, прислушиваться к мнению окружающих и выражать своё видение той или иной проблемы.

Цель программы

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи.

обучающие:

- формировать устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.

развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций дошкольников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

воспитательные:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Адресат программы

Программа адресована обучающимся в возрасте 5-7 лет, не имеющим навыков игры в шахматы, и призвана помочь им получить начальные знания по предмету.

Количество обучающихся в группе

От 5 до 15 человек.

Формы обучения и виды занятий

Индивидуально-групповая и практическая игра в группах.

Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью данной программы является включение в теоретическую часть изучение следующих тем: «Турнирные правила; специфические игровые ситуации на соревнованиях; основные правила судейства; работа с современными техническими устройствами (электронными часами)». В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

Срок освоения общеразвивающей программы

Определяется содержанием программы и составляет **68** часов.

Организационно - педагогические условия реализации образовательной программы

Срок реализации учебного предмета «Шахматы» составляет 1 год

Объем учебного предмета Предлагаемые программные требования рассчитаны на занятия с детьми 5-7 летнего возраста 1 раз в неделю. Каждый урок должен длиться не более 30 минут

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая и групповая от 5 до 15 человек.

5. Язык преподавания – русский

Средства обучения

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Учебный класс, соответствующий требованиям санитарно-гигиенических норм	
Демонстрационная настенная магнитная шахматная доска с комплектом шахматных фигур	1
настольные шахматы и шахматные деревянные доски	15
шахматные часы	
Стол	15
Посадочные места	15

Перечень технических средств обучения

Наименование технических средств обучения	Количество
Электронная библиотека (интернет-ресурс)	
Электронные озвученные игры	
Компьютер	1

Перечень учебно - методических материалов

Наименование учебно- методических материалов	Количество
Методические пособия: наглядные пособия, раздаточный материал: альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии.	В количестве необходимом для изучения темы

Атрибуты для игр (волшебный мешочек, картонное поле, короны шахматных фигур.	В необходимом количестве
Учебно - методический комплект контроля: диагностические материалы, материалы мониторингов (достижений, качества обучения) и т.д.	В необходимом количестве

Планируемые результаты

По итогам освоения образовательной программы у учащихся сформируются следующие компетенции:

Знания: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры, обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур, ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

Умения: Ориентироваться на шахматной доске, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса, правильно помещать шахматную доску между партнерами, правильно расставлять фигуры перед игрой, различать горизонталь, вертикаль, диагональ, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, записывать шахматную партию, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.

Методы, приемы и технологии: рассказ, дискуссия, обсуждение, постановка и решение проблемы, побуждение к сравнению и аналогии, сопоставление и обобщение, решение кейс-заданий, участие в соревнованиях.

Предметные результаты

1. Наличие гибких (soft) компетенций (4К: критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация)
2. Знание с шахматными терминами и шахматным кодексом;
3. Умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
4. Умение ставить мат разными фигурами, в разных позициях; решать задачи на мат в несколько ходов; записывать шахматную партию; проводить комбинации, применять тактические приемы;
5. Развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления
6. Знание основ построения математических моделей с использованием численных методов;
7. Овладение навыками разработки математических моделей;
8. Знание методов обработки данных;
9. Умение донести результат своей деятельности до окружающих.

Личностные результаты:

1. Мотивация к самообразованию;
2. Активная жизненная позиция;

3. Пунктуальность, ответственность, целеустремленность;
4. Коммуникативная компетентность.

Формы аттестации

Текущий контроль за усвоением материала осуществляется в ходе учебного процесса, на каждом этапе работы на аудиторных занятиях:

- теоретические знания (устные опросы, чтение шахматных партий, кроссворды и т.д.);
- практические навыки.

Оценка результатов деятельности производится по трём уровням: «высокий» уровень игры; «средний» уровень игры; «низкий» уровень игры.

Результатом усвоения обучающимися программы по каждому уровню являются: устойчивый интерес к занятиям в области шахмат.

Основой аттестации является участие в шахматном турнире.

Итоговой аттестацией является участие во внутригрупповых турнирах, соревнованиях между образовательными организациями.

Содержание программы (учебный план)

Учебный план содержит две основные формы занятий: теоретические занятия и практика. Обе формы являются неотъемлемой частью программы, необходимыми и достаточными для выполнения поставленных программой целей.

Теоретический блок подразумевает развитие **soft-skills** — теоретических знаний и приемов, необходимых в творческой работе и связанных с развитием когнитивной сферы личности.

Практический блок направлен на формирование **hard-skills** — практических навыков и умений.

Учебный план

Название модуля	Количество часов в неделю	Количество часов всего
Шахматы	1	36
Итого		36

Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. История появления шахмат. Расстановка шахматных фигур. Горизонтالي и вертикали. Наименования полей.	2	1	1
2	Фигуры и пешки. Начальная позиция.	2	0,5	1,5
3	Ходы и взятие фигур.	4	1	3
4	Цель шахматной партии.	2	0,5	1,5

5	Правило рокировки. Пять случаев ничьей. Сравнительная сила фигур.	2	0,5	1,5
6	Мат тяжелыми и легкими фигурами. Проведение пешки в ферзи. Оппозиция. Правило квадрата.	2	0,5	1,5
7	Дебют: понятие о тактике и стратегии. Понятие о открытых, полуоткрытых и закрытых дебютах.	2	0,5	1,5
8	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Двойной удар.	2	0,5	1,5
9	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Вскрытый шах.	2	0,5	1,5
10	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Завлечение и отвлечение.	2	0,5	1,5
11	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Освобождение пространства.	2	0,5	1,5
12	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Перекрытие.	2	0,5	1,5
13	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Связка.	2	0,5	1,5
14	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Блокировка.	2	0,5	1,5
15	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Уничтожение защиты.	2	0,5	1,5
16	Приемы шахматной игры. Понятие о тактических приемах. Промежуточный ход. Превращение пешки.	2	0,5	1,5
18	Итоговый турнир "Кто на что горазд"	2	0,5	1,5

	Всего:	36	9,5	26,5
--	---------------	-----------	------------	-------------

Содержание программы

- 1. Вводное занятие.** Организация работы коллектива 1-ого года обучения. Правила поведения в кабинете шахмат. Сказка о шахматной игре.
- 2. Сущность игры в шахматы.** Порядок шахматных ходов. Начальная позиция фигур на шахматной доске. Расположение шахматной доски. Шахматные фигуры. Правильная расстановка фигур на доске; передвижение фигур на индивидуальных досках; игры на быстроту расстановки фигур; проговаривание полей доски.
- 3. Шахматные фигуры.** Как должны выполняться ходы. Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях. Порядок взятия фигур. Намеренное касание фигур на шахматной доске. Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры. Правила выполнения рокировки. Касание короля и ладьи. Разыгрывание кусочков позиций; игра на шахматных досках полным комплектом фигур.
- 4. Права игроков, простейшие приемы** Возможные ситуации в ходе игры: невозможный ход, пат, мат, шах. Способы избегания неверных и невозможных ходов. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами. Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника. Обработка приемов защиты. Возможность завершения игры: проигрыш. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами. Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника.
- 5. Завершение игры.** Возможность завершения игры: проигрыш. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами. Практика: Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника.
- 6. Основы записи.** Необходимость записи. Стандартные обозначения. Название фигур. Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали. Диаграмма. Порядок записи ходов. Полная и краткая нотация. Разыгрывание шахматных партий с записью; участие в квалификационном турнире «без разрядников»; разбор ошибок противника.
- 7. Квалификационный турнир.** Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.
- 8. Итоговое занятие.** Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Планируемые результаты

Личностные

Учащиеся:

1. научатся формулировать собственное мнение и позицию; сформируют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
2. будут уметь планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
3. научатся правильно вести диалог с арбитром, правильно предлагать ничью;
4. научатся доводить дело до конца, быть целенаправленным, не отступать перед трудностями, стремиться довести партию до победы;
5. приобретут навык самодисциплины и самоорганизации;
6. научатся совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода), разовьют внимание, память, воображение и наблюдательность.

Метапредметные

Учащиеся:

1. научатся осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.
2. научатся быть выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
3. сформируют чувства дружелюбности во время игры, уважительное и справедливое отношение к сопернику;
4. научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами;
5. научатся анализировать ситуацию и корректировать действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Предметные

Учащиеся:

1. узнают основные правила шахматной игры, шахматную нотацию;
2. узнают о цели шахматной партии, законы развития фигур в начале партии, законы элементарного эндшпиля, методы борьбы со связками;
3. научатся самостоятельно работать с шахматной доской;
4. научатся разыгрывать партию с противником и доводить до логического окончания;
5. научатся полностью записывать шахматную партию.
6. грамотно откладывать или заканчивать партию;
7. узнают об игре с шахматными часами (механическими и электронными), о времени, отведенном на партию;
8. научатся правильно рассчитывать время в шахматной партии, правильно завершать партию, отслеживать турнирные результаты;
9. изучат правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
10. изучат все возможные специфические нарушения противника в процессе игры.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач данной образовательной программы используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ);
- наглядный (показ, демонстрация отдельных ходов);
- практический ();

- прослушивание записей выдающихся исполнителей и посещение концертов для повышения общего уровня развития обучающихся.

Предложенные методы работы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач образовательной программы и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях музыкального искусства.

При разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Список используемой литературы:

1. Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 2018;
2. Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 2020; 3.
3. Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 2015;
4. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2019;
5. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2019;
6. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2015;
7. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2019;
8. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина — Ростов н/Д Феникс, 2016;
9. Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 2017;
10. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 2021;
11. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2021;
12. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2020;
13. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин — Обнинск Духовное возрождение, 2018;
14. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 2019;
15. Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2018;
16. Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 2021

Интернет-ресурсы

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/eboo>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств)»
на 2025-2026 учебный год

1. Структура МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств)»

МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств)» г. Кингисепп обеспечивает осуществление образовательной деятельности с учётом реализуемых образовательных программ по направленностям:

- Художественная направленность
- Социально-гуманитарная направленность

В структуру учреждения входят:

- Детская академия искусств
- Отделение дошкольного творчества
- Детский медиацентр

Перечень образовательных программ, реализуемых в учреждении:

Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:

- Фортепиано
- Юный пианист
- Струнные инструменты (скрипка)
- Маленький скрипач
- Народные инструменты (баян –аккордеон, гитара)
- Юный виртуоз
- Я - гитарист
- Эстрадная гитара
- Вокальное исполнительство
- Декоративно-прикладное творчество
- Волшебная палитра
- Общее эстетическое развитие детей
- Хореографическое творчество
- Танцуем играя

Дополнительные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности

- Мастерская речевого творчества
- Я-журналист?! Основы тележурналистики
- Анимация
- Видео лаборатория

В рамках социального сертификата реализуются программы:

- Танцуем, играя 2
- Речевое творчество
- Искусство и творчество

2. Продолжительность учебного года:

Начало учебного года: 1 сентября 2025 года

Окончание учебного года: 29 мая 2026 года

Учебные периоды:

- I четверть - 01.09 - 26.10.2025 г.
- II четверть - 5.11 -29.12.2025 г.
- III четверть - 12.01 - 21.03.2026 г.
- IV четверть - 30.03 - 29.05.2026 г.

Продолжительность каникул в школе искусств

Осенние каникулы — с 27 октября по 4 ноября 2025года (9 календарных дней);

Зимние каникулы - с 30 декабря 2025 года по 11 января 2026 года (13 календарных дней);
Весенние каникулы - с 22 марта по 29 марта 2026 года (8 календарных дней);
Дополнительные каникулы для обучающихся 1 классов - с 9 февраля по 15 февраля 2026 года (7 дней);
Летние каникулы - с 30 мая до 31 августа 2026 года (14 недель)

В каникулярное время в Центре проводится работа по организации досуга обучающихся: конкурсы, концерты, филармонии, выставки и т.д.

На всех отделениях Школы искусств Центра с 1 июня по 13 июня 2026 года проводится творческий практикум, а на декоративно-прикладном отделении - пленэр.

Праздничные дни:

4 ноября 2025 года - День народного единства,
1-11 января 2026 года - Новогодние праздники и Рождество Христово,
23 февраля 2026 года - День защитника Отечества,
8 марта 2025 года - Международный женский день,
1 мая 2025 года - Праздник весны и труда,
9 мая 2025 года - День Победы,
12 июня 2025 года - День России.

Количество учебных недель:

Детская академия искусств (общеразвивающие классы) – 33-34 учебные недели;
Детский медиацентр - 36 учебных недель.

3. Регламентация образовательного процесса:

Занятия проводятся в две смены, согласно расписанию, утвержденному директором учреждения. Расписание составляется индивидуально.

Для всех видов учебных занятий Уставом учреждения предусматривается академический час продолжительностью 40 минут; для учащихся 5 лет – 25 минут, для учащихся 6-7 лет – 30-35 минут.

Перерывы между занятиями 5-10 минут.

Режим работы Центра - 6-дневная рабочая неделя.

4. Организация промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация в Детской академии искусств проводится в течение года без прекращения образовательного процесса в форме технических зачетов, академических концертов, зачетных выставок, контрольных уроков, переводных экзаменов в зависимости от отделения, согласно приказам директора.

Освоение образовательных программ Детской академии искусств завершается обязательной итоговой аттестацией выпускников, которая проводится в форме зачётов, экзаменов или защиты дипломного проекта.

Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся: Контрольные уроки:

- I четверть с 20.10 по 25.10.2025 г.
- II четверть с 15.12 по 20.12.2025 г.
- III четверть с 13.03 по 20.03.2026 г.
- IV четверть с 18.05 по 23.05.2026 г.

Академические концерты, переводные экзамены:

- II четверть с 15.12 по 20.12.2025 г.
- IV четверть с 20.04 по 8.05.2026 г.

Технические зачеты:

- I четверть с 13.10.2025- 18.10.2025 г.
- III четверть с 9.02.2026-20.02.2026г.

Итоговая аттестация:

- IV четверть с 4.05 по 23.05.2026 г.

В Детском медиацентре промежуточная и итоговая аттестация обучающихся проводится в форме зачетных выставок, концертов, защиты проектов, отчетных мероприятий.

