

Аннотация
к учебной программе «Хореография», входящей в состав
дополнительной общеразвивающей программы художественной
направленности

«Общее эстетическое развитие детей»

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Общее эстетическое развитие детей» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Национального проекта «Молодёжь и дети» разработанного и запущенного по указу [президента России Владимира Путина](#) от [7 мая 2024 года](#) № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года
- Письма Минпросвещения России от 27.03.2023 № 06-545 «О направлении информации» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации в соответствии с Законом о социальном заказе реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- Устава МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углубленным изучением программ в области искусств)» г. Кингисепп
- Основной образовательной программы МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углубленным изучением программ в области искусств)» г. Кингисепп

Данная программа является модифицированной.

В основу программы положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дошкольное детство, условия эффективного развития ребёнка в дошкольные годы, его полноценного личностного формирования и становления, готовности его к школьному обучению.

Срок реализации: 3 года.

Возраст обучающихся: 5 -7 лет.

Цель программы: развитие творческого потенциала ребенка посредством танцевального искусства.

Форма обучения по дополнительной общеразвивающей программе - очная.

Язык преподавания – русский.

Форма организации образовательной деятельности обучающихся: групповая. Допускается проведение занятий по подгруппам.

Наполняемость: количественный состав групп 10 -12 человек, состав подгруппы – от 6 человек.

Программа «Хореография» направлена на физическое развитие и художественного вкуса детей и предполагает развитие музыкальности, пластичности, координации и выразительности движений. Приобретая опыт пластической интерпретации музыки на занятиях хореографией, ребенок овладевает двигательными навыками и умениями, приобретает опыт творческого осмысления музыки, ее эмоционально-телесного выражения, развивает внимание, волю, память, подвижность мыслительных процессов, творческое воображение, способность к импровизации в движении под музыку.

Продолжительности одного занятия:

для детей 5 летнего возраста – 25 минут (1 академический час);

для детей 6-7 летнего возраста - 30 минут (1 академический час).

Объем нагрузки в неделю – в соответствии с учебным планом.