

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Академическое пение»

Аннотация к программе

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Академическое пение» разработана на основе: Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р).

СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»),

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устава МБУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей» (утверждён постановлением администрации муниципального образования «Кингисеппский муниципальный район» Ленинградской области от 15.12.2015 года № 2756). При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Академическое пение» были использованы: Примерная учебная программа для детских музыкальных школ и школ искусств «Академическое пение», утверждённая Министерством культуры РФ, научно-методическим центром по художественному образованию в 2002 году (г. Москва). Разработанная программа является обобщением опыта ведущих специалистов в области детской вокальной педагогики.

Типовая программа для детских музыкальных школ и школ искусств «Сольфеджио», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1984 году (г. Москва), Типовая программа для детских музыкальных школ и школ искусств «Музыкальная литература», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1982 году (г. Москва), Типовая программа коллективного музицирования для хоровых отделений детских музыкальных школ и школ искусств «Хоровой класс», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1988 году (г. Москва), Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей, рекомендованные Министерством Культуры РФ (22.03.2001 г.).

Данная программа является модифицированной. В соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства (2012 г.) программа предназначена для работы с детьми, обладающими певческими данными, не исключая возможности их подготовки к поступлению в средние специальные и высшие образовательные учреждения музыкального искусства.

Образовательная программа «Академическое пение» включает в себя комплекс рабочих программ по учебным дисциплинам: «Академическое пение», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Общий курс фортепиано», «Вокальный ансамбль», «Хор». Программы по предметам «Вокальный ансамбль», «Хор» реализуются по платным образовательным услугам.

Цель дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Академическое пение» - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через приобщение к ценностям музыкальной культуры и овладение исполнительским искусством.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Академическое пение»:

Обучающие:

- дать учащимся основы музыкальной грамоты;
- организовать голосовой аппарат, развить технические и творческие навыки;
- знакомить учащихся с историей вокального искусства, расширить круг знаний, умений и навыков позволяющих прикоснуться к подлинным художественным ценностям музыкального искусства, к лучшим образцам русской, зарубежной и современной классики.

Развивающие:

- развить потребности и мотивацию к познавательному процессу, к накоплению впечатлений и расширению общекультурного кругозора;
- развить гибкость, вариативность мышления, воображение и фантазию у детей;
- развить творческие способности детей, готовность к активной творческой жизни, способствовать тому, чтобы учащиеся самостоятельно применяли приобретенные знания;
- способствовать развитию волевых исполнительских качеств, артистизма и эмоциональной свободы учащихся;
- пробудить глубокий и серьезный интерес к музыке.

Воспитательные:

- создавать предпосылки к психологической комфортности, устойчивости, уверенности в себе, ощущения себя как личности;
- приобщать к активному участию в общественной деятельности школы (конкурсы, фестивали, викторины);
- воспитывать грамотного слушателя, привить желания к посещению культурных мероприятий вне учреждения;
- создать условия для формирования навыков культуры общения и поведения в социуме - умения владеть своими эмоциями и преодолевать стрессовые ситуации.

Возраст обучающихся: программа рассчитана на детей 6-18 лет. Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 6,5 лет.

На обучение принимаются дети, успешно прошедшие выступительные прослушивания.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Академическое пение»- 8 лет.

Язык преподавания – русский.

Форма обучения по программе – очная

Формы проведения занятий: аудиторные, внеаудиторные (самостоятельные): филармония, мастер-класс, экскурсия, виртуальная экскурсия, беседа, круглый стол, командные игры, викторина.

Объем нагрузки: уроки проводятся 2 раз в неделю.