

Аннотация
к рабочей программе «Ритмика-танец»
дополнительной общеразвивающей программы
«Танцуем играя»

Программа учебного предмета «Ритмика-танец» разработана на основе и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Цель программы: развитие музыкально-ритмических и двигательно-танцевальных способностей учащихся, формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, необходимых для занятий классическим, народно-сценическим и историко-бытовым танцем.

Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, следовательно, программа «Ритмика- танец», основанная на движениях под музыку, развивает и музыкальный слух, и двигательные способности, а также те психические процессы, которые лежат в их основе.

Занятия по учебному предмету «Ритмика-танец» способствуют правильному физическому развитию детей, имеют оздоровительное значение, способствуют более глубокому эмоционально-осознанному восприятию музыки, большей тонкости слышания и различения отдельных музыкально- выразительных средств, пониманию музыкальных стилей и жанров. Уроки ритмики развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Дети получают возможность самовыражения через музыкально- игровую деятельность.

Изучение предмета «Ритмика-танец» тесно связано с изучением предметов «Слушание музыки и музыкальная грамота», классический танец, народно- сценический танец.

Танец исполняется, чаще всего, коллективом и требует четкого взаимодействия всех участников, повышает дисциплину, чувства ответственности и товарищества.

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умение выполнять ритмические этюды в разном темпе и ритме;
- умение легко ориентироваться в пространстве учебного класса (выполняют рисунок танцевального этюда);
- умение запоминать и выполнять ритмические этюды;
- музыкально и артистично выполняет танцевальные комбинации в парных и массовых этюдах;
- сформированы импровизационные навыки;
- сформировано понятие и анализ красоты музыки, движения и танца;
- наличие у обучающегося интереса к танцевальному искусству;
- развиты творческие способности детей, готовность к активной творческой жизни;
- участие в концертах, конкурсах и фестивалях детского творчества.

Срок реализации данной программы – 1 год

Возраст обучающихся – 5-6,5 лет

Объем нагрузки в неделю – в соответствии с учебным планом.

