Аннотация

к учебной программе «Подготовка концертных номеров», входящей в состав дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Срок реализации 8 (9) лет.

Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», утвержденными Приказом Министерства культуры Российской Федерации РФ от 16.09. 2011 № 158 «Об утверждении федеральных государственных требований к содержанию, структуре, условиям реализации и срокам обучения по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства».

Программа «Подготовка концертных номеров» направлена на практическое применение знаний, умений, навыков, приобретенных учащимися на уроках классического, народно-сценического, историко-бытового и современного танцев, а также на приобретение обучающимися первичных умений исполнения сценического репертуара на сцене. Процесс подготовки концертных номеров формирует у детей и подростков исполнительские умения и навыки в различных жанрах и направлениях танцевального творчества, знакомит с сущностью, выразительностью и содержательностью исполнительского искусства, способствует выявлению творческого потенциала и индивидуальности каждого учащегося, включая в работу физический, интеллектуальный и эмоциональный аппарат ребенка. Учащиеся получают возможность раскрыть свои творческие задатки и реализовать их в соответствующем репертуаре за период обучения.

Программа отражает разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику.

Цель программы: развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений и навыков, полученных в период обучения предметам предметной области «Хореографическое творчество», выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства.