

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**художественной направленности**  
**«Танцуем играя-2»**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Танцуем играя» разработана на основе и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Образовательная программа на основании статьи 15 273-ФЗ реализуется с использованием сетевой формы реализации образовательных программ с целью использования ресурсов других организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Срок реализации образовательной программы «Танцуем играя»-1 год

Возраст обучающихся – 5-6,5 лет

Образовательная программа «Танцуем играя» включает в себя комплекс рабочих программ: «Ритмика - танец», «Ансамбль».

Рабочая программа по предмету «Ансамбль» реализуется по платным образовательным услугам.

Цель дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Танцуем играя»: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение начальными основами хореографического искусства.

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умение выполнять ритмические этюды в разном темпе и ритме;
- умение легко ориентироваться в пространстве учебного класса (выполняют рисунок танцевального этюда);
- умение запоминать и выполнять ритмические этюды;
- музыкально и артистично выполняет танцевальные комбинации в парных и массовых этюдах;
- сформированы импровизационные навыки;
- сформировано понятие и анализ красоты музыки, движения и танца;
- наличие у обучающегося интереса к танцевальному искусству;
- развиты творческие способности детей, готовность к активной творческой жизни;
- участие в концертах, конкурсах и фестивалях детского творчества.

Форма обучения по дополнительной общеразвивающей программе - очная.

Язык преподавания – русский.

Форма организации образовательной деятельности обучающихся: групповая.

Допускается проведение занятий по подгруппам.

Организация аудиторных, внеаудиторных (самостоятельных) занятий, определение формы аудиторных занятий: учебное занятие, игра, концерт, конкурс, фестиваль, проектная работа, тренинг.

Наполняемость: количественный состав групп 12 -15 человек, состав подгруппы – от 8 человек.

Объем нагрузки в неделю – в соответствии с учебным планом.