

**Аннотация**  
**к учебной программе по специальности «Скрипка», входящей в состав**  
**дополнительной общеразвивающей программе художественной**  
**направленности Школы искусств**  
**МБУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей»**  
**«Скрипка»**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Скрипка» разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р),

СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»),

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел». Приказ Минкультуры РФ от 02.06.2021 №754,

Устава МБУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей» (утверждён постановлением администрации МО «Кингисеппский муниципальный район» Ленинградской области от 15.12.2015 года № 2756, с изменениями от 21.06.2021 №1383 Постановлением администрации МО «Кингисеппский муниципальный район» Ленинградской области «О внесении изменений в Устав МБУ ДО «ЦЭВиОД»»).

При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Скрипка» были использованы:

Типовая программа для детских музыкальных школ и школ искусств «Скрипка», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1988 году (г. Москва),

Типовая программа для детских музыкальных школ и школ искусств «Сольфеджио», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1984 году (г. Москва),

Типовая программа для детских музыкальных школ и школ искусств «Музыкальная литература», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1982 году (г. Москва),

Типовая программа коллективного музицирования для хоровых отделений детских музыкальных школ и школ искусств «Хоровой класс», утверждённая Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР в 1988 году (г. Москва),

Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей, рекомендованные Министерством Культуры РФ (22.03.2001 г.).

Срок реализации учебной программы «Скрипка»: 8 лет  
Возраст обучающихся: 6-18 лет.

Цель программы: достигнуть высокого качества эстетического образования и воспитания учащихся на основе творческого сотрудничества педагога и ученика в процессе обучения его игре на скрипке.

Форма организации занятий: индивидуальная.

Форма обучения по дополнительной общеразвивающей программе - очная.

Язык преподавания – русский.

Организация аудиторных, внеаудиторных (самостоятельных) занятий, определение формы аудиторных занятий: учебное занятие, игра, концерт, конкурс, фестиваль, проектная работа, тренинг.

Продолжительности одного занятия – 40 минут (1 академический час)  
Объем нагрузки в неделю – в соответствии с учебным планом.

Программа по специальности «Скрипка» направлена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на скрипке, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями. У детей воспитывается культура сольного и ансамблевого музицирования, приобретается опыт творческой деятельности.