

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Декоративно-прикладное творчество»
дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная палитра»

Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное творчество» направлена на создание условий для познания учащимися дошкольного возраста начальных приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка.

Программа является модифицированной, изменена с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности. Программа ориентирована на детей без начальной подготовки.

Рабочая программа учебного предмета «Декоративно-прикладное творчество» реализуется по платным образовательным услугам.

Цель программы: формирование художественной культуры учащихся средствами изобразительного искусства как неотъемлемой части культуры духовной.

Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение материала).
- наглядный (показ, демонстрация отдельных техник изображения предметов и явлений). Метод наглядного восприятия, способствует быстрому, глубокому и прочному усвоению программы, повышает интерес к занятиям.
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения)

В результате обучения учащийся будет владеть основными приемами изображения окружающего мира, разных времен года посредством выбора соответствующей техники, средств выражения, а также будет уметь анализировать образы в произведениях изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества и выражать эмоциональное отношение к ним.

Язык преподавания – русский.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеразвивающей программы 5-6,5 лет.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы –1 год.

Форма организации образовательной деятельности обучающихся: групповая. Допускается проведение занятий по подгруппам.

Организация аудиторных, внеаудиторных (самостоятельных) занятий, определение формы аудиторных занятий: учебное занятие, игра, конкурс, выставка.

Наполняемость: количественный состав групп 10 -15 человек, состав подгруппы – от 5 человек.

Объем нагрузки в неделю – в соответствии с учебным планом.