Аннотация к учебной программе «Хоровой класс», входящей в состав дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства: «Народные инструменты»

Программа разработаны на основе и с учетом федеральныхгосударственных требований к дополнительной предпрофессиональнойобщеобразовательной программе в области музыкального искусства: «Народные инструменты»,утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 №162.

Срок обучения 3года.

Хоровое исполнительство – один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, который занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста. предмет служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности обучающихся, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие обучающихся.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.
Задачи:

– развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

– развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

– формирование умений и навыков хорового исполнительства;

– обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;

– приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Форма проведения учебных аудиторных занятий.

Основная форма занятий – групповая.

Допускается мелкогрупповая форма (от 4 до 10 человек).

Продолжительность урока - 40 минут.

Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-3-х классов (младший хор); хор из обучающихся 4-9-х классов (старший хор). В зависимости от количества обучающихся возможно иное распределение хоровых групп.