

Аннотация

к учебной программе «Постановка голоса», входящей в состав дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Программа учебного предмета «Постановка голоса» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», утвержденными Приказом Министерства культуры Российской Федерации РФ от 01.10.2018 № 1685 «Об утверждении федеральных государственных требований к содержанию, структуре, условиям реализации и срокам обучения по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства.

Одной из важнейших задач данного предмета является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём богатстве её форм и жанров.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: обучение по предмету «Постановка голоса» проводится в форме индивидуальных занятий. Продолжительность 1 урока – 40 минут. Количество уроков в неделю – 1

Цель и задачи учебного предмета «Постановка голоса»: создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в области академического пения и музыкальной культуры, обучение вокально-техническим и музыкальным навыкам.

Задачи:

- познакомить учащихся с разновидностями жанров вокального искусства;
- овладеть вокально-певческими навыками;
- овладеть основами музыкальной грамоты;
- овладеть навыками сценического мастерства;
- способствовать формированию эстетического вкуса, познавательного интереса;
- развивать творческий потенциал ребёнка;
- развивать основные музыкальные способности;
- развивать вокальные данные;
- развивать эмоциональную восприимчивость, образное мышление, творческое воображение;
- развивать артистические способности;
- развивать культуру исполнения и художественный вкус.

Результатом освоения программы учебного предмета «Постановка голоса» являются следующие знания, умения, навыки:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, вокальному исполнительству;
- знание начальных основ вокального искусства;
- знание профессиональной терминологии;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;

- сформированные практически навыки исполнения авторских, народных произведений отечественной и зарубежной музыки;
- знание устройства и принципов работы голосового аппарата;
- обладание диапазоном в рамках принятой классификации;
- владение всеми видами вокально-хорового дыхания;
- умение грамотно произносить текст исполняемых произведений;
- знание метроритмических особенностей разножанровых музыкальных произведений;
- навыки чтения листа.

Основные показатели эффективности реализации данной программы:

- высокий уровень мотивации учащихся к вокальному исполнительству;
- профессиональное самоопределение одаренных детей в области музыкально-хорового образования;
- творческая самореализация учащихся, участие вокально-хоровых коллективов и их солистов в конкурсах, фестивалях, концертно-массовых мероприятиях