

## Аннотация

### к учебной программе «Ансамбль», входящей в состав дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», утвержденными Приказом Министерства культуры Российской Федерации РФ от 01.10.2018 № 1685 «Об утверждении федеральных государственных требований к содержанию, структуре, условиям реализации и срокам обучения по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства.

Учебный предмет «Ансамбль» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области ансамблевого пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

**Цель и задачи учебного предмета «Ансамбль»:** создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в области вокального пения и музыкальной культуры, обучение вокально-техническим и музыкальным навыкам в области в вокальном ансамбле.

#### **Задачи:**

- познакомить учащихся с разновидностями жанров вокального искусства;
- овладеть вокально-певческими навыками;
- овладеть основами музыкальной грамоты;
- овладеть навыками сценического мастерства;
- обучить пению в ансамбле;
- приобщить к работе в коллективе;
- научить работать с микрофоном;
- способствовать формированию эстетического вкуса, познавательного интереса.
- развивать творческий потенциал ребёнка;
- развивать основные музыкальные способности;
- развивать вокальные данные;
- развивать эмоциональную восприимчивость, образное мышление, творческое воображение;
- развивать артистические способности;
- развивать культуру исполнения и художественный вкус.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** – мелкогрупповая и групповая от 2 до 10 человек. На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Ансамбль может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать вокальные партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, ансамблевому исполнительству;
- знание начальных основ ансамблевого пения, особенностей многоголосных партитур, художественно-исполнительских возможностей коллектива;
- знание профессиональной терминологии;

- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного исполнительского творчества, в том числе, отражающие взаимоотношения между солистом и ансамблем;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки.
- наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля;
- знание устройства и принципов работы голосового аппарата;
- обладание диапазоном в рамках принятой классификации;
- владение всеми видами вокального дыхания;
- умение грамотно произносить текст в исполняемых произведениях;
- слышание своего голоса в ансамблевой вертикали и понимание его функционального значения;
- знание метроритмических особенностей разножанровых музыкальных произведений;
- навыки чтения с листа.

***Основные показатели эффективности реализации данной программы:***

- высокий уровень мотивации учащихся к ансамблевому исполнительству;
- профессиональное самоопределение одаренных детей в области музыкального образования;
- творческая самореализация учащихся, участие ансамбля и его солистов в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертно-массовых мероприятиях.