

**Аннотация к учебной программе «Рисунок», входящей в состав
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области
декоративно – прикладного и изобразительного искусства «Декоративно –
прикладное творчество»**

Срок реализации 5 лет.

Программа «Рисунок» направлена на всестороннее обучение ребёнка на основе гармоничного сочетания физического, психического и художественного развития. Уроки рисунка развивают моторику, глазомер, такие изобразительные способности как умения передать трёхмерную форму в двухмерном пространстве графическими материалами, способность к творческому самовыражению, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами изобразительного искусства. Дети получают возможность самовыражения через изобразительную деятельность.

Программа составлена в полном соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно – прикладного и изобразительного искусства, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 №159.

Цель программы: развитие изобразительных способностей учащихся через овладение основами изобразительной культуры.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Содержание разделов;
- Требования по годам обучения;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам;

VI. Списки рекомендуемой методической литературы

- Список рекомендуемой методической литературы

