

Информация
о формах проведения отбора поступающих на обучение по дополнительным образовательным программам в области искусств в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр эстетического воспитания и образования детей (Детская школа искусств)» г. Кингисеппа

1. Прием в МБУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (Детская школа искусств)» г. Кингисеппа (далее Учреждение) проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления детей, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

До проведения отбора детей Учреждение вправе проводить предварительные прослушивания, просмотры в детских садах и общеобразовательных школах.

При приеме детей в Учреждение проводится индивидуальный отбор детей в форме творческих заданий с целью выявления их творческих способностей, а также, в зависимости от вида искусств, и физических данных, позволяющих осваивать образовательные программы.

Зачисление детей на обучение по дополнительным образовательным программам в Учреждение осуществляется по результатам их отбора.

Формы проведения отбора детей устанавливаются Учреждением самостоятельно.

2. Для поступающих на музыкальное и эстрадное отделения Учреждения отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти, которые могут включать в себя:

- собеседование;
- прослушивание 1-2 песен, исполняемых поступающим ребёнком;
- задания по определению музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения.

При выборе музыкального инструмента для обучения учитываются пожелания родителей и самого ребенка, однако, определяющим является мнение членов приемной комиссии о соответствии музыкальных и физиологических данных ребенка тому или иному музыкальному инструменту.

3. Для поступающих на хореографическое отделение Учреждения отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к хореографической деятельности, которые могут включать в себя:

- собеседование;
- задания по определению профессиональных физических данных, таких, как выворотность ног, состояние стоп (в том числе подъема), танцевальный шаг, гибкость тела, прыжок;
- задания по определению музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

4. Для поступающих на художественное отделение Учреждения отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности, которые могут включать в себя:

- собеседование;
- выполнение задания (рисунка) для проверки способностей в области изобразительного искусства;

- дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу.
- дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленную хореографическую композицию.

5. Дети, занимавшиеся по программе «Начальная предпрофессиональная подготовка» при приеме в предпрофессиональный класс:

- на музыкальное отделение испытание проходят в форме творческого зачёта, где поступающие должны исполнить подготовленную программу и показать полученные начальные знания по музыкальной грамоте в соответствии с программой по сольфеджио;
- на декоративно-прикладное отделение приём осуществляется по итогам выставки;
- на хореографическое отделение - по итогам урока-концерта.

6. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

7. На основании проведенных конкурсных испытаний творческих способностей детей с учетом их физических данных приемной комиссией выставляются оценки по 5-балльной системе.

8. Результаты работы приемной комиссии объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте Учреждения.