

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБНУ ДО «ЦЭВиОД»
Протокол №4 от 26.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директор
МБНУ ДО «ЦЭВиОД»

Приказ № 3 от 26.08.2025г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ
«Отделение дошкольного творчества»
МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей
(с углублённым изучением программ в области искусств)»
г. Кингисепп**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. Отделение дошкольного творчества осуществляет художественное общеразвивающее образование по направлениям: музыкальное, хореографическое, художественное, театральное, социально-коммуникативное.

1.2. Отделение дошкольного творчества работает в составе Центра эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств)» и является структурным подразделением. Данное отделение даёт возможность обучающимся дошкольного возраста города Кингисеппа получать начальные знания и навыки в области музыки, хореографии, изобразительного искусства, театральной деятельности, речевого творчества.

1.3. Отделение дошкольного творчества реализует дополнительные образовательные общеразвивающие программы художественной и социально-гуманитарной направленности, готовит обучающихся дошкольного возраста к поступлению на основную ступень школы искусств в Детскую академию искусств.

1.5. Основные цели Отделения дошкольного творчества:

- обеспечение возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями;
- формирование и развитие социальных, нравственных, интеллектуальных качеств, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования.

1.6. Отделение осуществляет целенаправленное обучение детей различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся и их родителей.

II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС.

2.1. Содержание образовательного процесса Отделения дошкольного творчества определяется основной образовательной программой ОУ, которая разрабатывается и утверждается Образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

2.2. Отделение дошкольного творчества реализует следующие дополнительные образовательные общеразвивающие программы:

- Музыкальная подготовка;
- Хореография;
- Танцуем играя;
- Танцуем играя-2;
- Рисунки;
- Волшебная палитра;
- Театр;
- Риторика;
- Речевое творчество.

2.3. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы «Танцуем играя-2» и «Речевое творчество» на основании статьи 15 273-ФЗ реализуются с использованием сетевой формы реализации образовательных программ с муниципальными бюджетными дошкольными образовательными учреждениями.

2.4. Содержание деятельности Отделения дошкольного творчества:

- проведение учебных занятий в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами;
- обеспечение участия учащихся в мероприятиях воспитательного характера (концертах, праздниках, фестивалях и т.п.).

2.5. Организация образовательного процесса на Отделении дошкольного творчества регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми директором Центра.

2.5. Продолжительность обучения на отделении определяется нормативными сроками освоения реализуемых образовательных программ – 1- 3 года.

2.6. В образовательном процессе применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- групповые занятия обучающихся с преподавателем;
- внеурочные мероприятия для обучающихся, организуемые ЦЭВ и ОД: посещения концертов, выставок, мюзиклов, встречи обучающихся с

представительными творческих учреждений и организаций, видными музыкантами, художниками, артистами.

III. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

3.1. Участниками образовательного процесса на Отделении дошкольного творчества являются обучающиеся (далее учащиеся), педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры), родители (или лица, их заменяющие).

3.2. На отделение принимаются дети в возрасте с 3 до 7 лет.

3.3. При поступлении на Отделение дошкольного творчества учащиеся предоставляют помимо заявления копию свидетельства о рождении, копию СНИЛС, 2 фотографии.

3.4. Родители учащихся обязаны ознакомиться с Уставом, лицензией и другими локальными актами учреждения.

3.5. При приёме ребенка на обучение заключается договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования, подписание которого является обязательным для обеих сторон. Договор содержит права, обязательства и ответственность Образовательного учреждения и родителей (законных представителей) обучающегося.

3.6. Отношения обучающегося и педагога строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребёнка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями ребенка.

3.7. Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, и проявившие способности и желание обучаться дальше, поступают на основную степень обучения - в Детскую академию искусств.

IV. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОЙ АКАДЕМИИ ИСКУССТВ.

4.1. Отделение дошкольного творчества входит в состав МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств) г. Кингисепп и финансируется учредителем.

4.2. Учебный план структурного подразделения «Отделение дошкольного творчества» выполняется за счет средств из муниципального задания и дополнительных платных образовательных услуг.