

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБНУ ДО «ЦЭВиОД»
Протокол №4 от 26.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директор
МБНУ ДО «ЦЭВиОД»

Приказ № 3 от 26.08.2025г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ
«ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»
МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей
(с углублённым изучением программ в области искусств)»
г. Кингисепп**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. Детская академия искусств осуществляет художественное общеразвивающее образование по направлениям: музыкальное, хореографическое, художественное, эстрадное.

1.2. Детская академия искусств работает в составе Центра эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств)» и является структурным подразделением. Она даёт возможность обучающимся города Кингисеппа получать образование в области музыки, хореографии и изобразительного искусства.

1.3. Детская академия искусств реализует дополнительные образовательные общеразвивающие программы художественной направленности, готовит наиболее одаренных обучающихся к поступлению в учреждения среднего и высшего профессионального образования в сфере искусства и культуры.

1.5. Основные цели Детская академия искусств – формирование общей культуры личности обучающихся, создание основы для созидательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

1.6. Академия осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании.

1.7. Детская академия имеет право на выдачу выпускникам свидетельств об общеразвивающем образовании в области искусства и культуры.

II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС.

2.1. Детская академия искусств в зависимости от образовательных программ имеет следующие отделения:

- музыкальное, эстрадное отделения, реализующие образовательные программы в области музыкального искусства;
- декоративно-прикладное отделение, реализующее образовательные программы в области изобразительного искусства, дизайна, архитектуры, декоративно – прикладного искусства;
- хореографическое отделение, реализующее образовательные программы в области хореографического искусства;
- отделение вокального исполнительства, реализующее программы в области хорового, эстрадного и академического пения;

2.2. Образовательный минимум содержания основных образовательных программ, реализуемых академией искусств, устанавливается в соответствии с государственными требованиями.

Программы содержат государственный, регионально – национальный и самостоятельный компоненты, определяемые Центром учетом запросов обучающихся и их родителей (или лиц, их заменяющих).

2.3. Содержание образования в Детской академии искусств определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализующими Центром. Образовательные программы разрабатываются преподавателями Центра в соответствии с примерными рекомендациями к программам по предметам, подготовленными государственными органами культуры и образования и других вузов искусства и культуры, средними профессиональными образовательными учреждениями искусства и культуры, средними профессиональными образовательными учреждениями искусства и культуры зоны их методического руководства (традиционного влияния).

2.4. Организация образовательного процесса в Детской академии искусств регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми директором Центра.

2.5. Продолжительность обучения в Детской академии искусств определяется нормативными сроками освоения реализуемых образовательных программ (для декоративно-прикладного отделения – 8 (9) лет, для музыкального отделения, вокального - 8 (9) лет, для хореографического отделения – 8 (9) лет, для эстрадного отделения -5 (6)).

2.6. В Детской академии искусств применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- групповые и индивидуальные учебные занятия обучающихся с преподавателем;
- очная и дистанционная формы обучения;
- предусмотренные учебными планами и программами формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, просмотры, выставки, спектакли, отчетные концерты и др.)
- просветительские концерты, лекции, беседы, театральные постановки, выставки, выступления, организуемые Центром эстетического воспитания и образования детей для населения, учреждений,

предприятий, общеобразовательных школ и других образовательных учреждений;

- внеурочные мероприятия для обучающихся организуемые ЦЭВ и ОД: посещения концертов, театров, музеев, выставок, классные концерты, встречи обучающихся с представительными творческих учреждений и организаций, видными музыкантами, художниками, артистами.

III. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

3.1. Участниками образовательного процесса в Детской академии искусств являются обучающиеся (далее учащиеся), педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры), родители (или лица, их заменяющие).

3.2. При приёме учащихся в академию искусств проводится проверка способностей в области соответствующего вида искусства. Порядок и сроки проведения приёмных прослушиваний (просмотров), требования к поступающим определяются администрацией ЦЭВ и ОД и локальными актами Учреждения.

3.3. В зависимости от сроков освоения реализуемых Центром образовательных программ по специализации искусства (продолжительности обучения) в Центре принимаются дети в возрасте от 5 до 12 лет. В отдельных случаях с учетом специфики некоторых видов искусства (например, вокал, эстрадная гитара) допускаются исключения, отступления от установленных требований к возрасту поступающих (в иных обстоятельствах исключительные решения принимаются администрацией Центра по согласованию с учредителем).

3.4. При поступлении в Академию искусств учащиеся предоставляют помимо заявления копию свидетельства о рождении, копию СНИЛС, 2 фотографии. На хореографическое отделение - справку о состоянии здоровья. Проходят обязательную регистрацию в Навигаторе дополнительного образования Ленинградской области.

3.5. Родители учащихся обязаны ознакомиться с Уставом, лицензией и другими локальными актами учреждения.

3.6. Учащиеся Академии искусств имеют право:

- на обучение по индивидуальным учебным планам;
- на ускоренный курс обучения;
- на получение дополнительных (платных) образовательных услуг;
- на уважение человеческого достоинства;
- на свободу совести, информации;
- на свободное выражение собственных взглядов и убеждений.

Обучение учащихся по индивидуальным планам, программам, ускоренному курсу осуществляется в соответствии с Положением, принимаемым ЦЭВ и ОД.

3.7. Учащиеся имеют право осуществлять переход в другую школу искусств, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, при согласии администрации и успешном прохождении аттестации.

3.8. Переводы учащихся внутри академии осуществляются в порядке, предусмотренном Уставом ЦЭВ и ОД.

3.9. Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс решением педагогического совета ЦЭВ и ОД.

3.10. Решением педагогического совета Центра в следующий класс могут быть условно переведены учащиеся, имеющие академическую задолженность по одному предмету.

IV. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОЙ АКАДЕМИИ ИСКУССТВ.

4.1. Структурное подразделение «Детская академия искусств» входит в состав МБНУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (с углублённым изучением программ в области искусств) г. Кингисепп и финансируется учредителем.

4.2. Учебный план структурного подразделения «Детская академия искусств» выполняется за счет средств из муниципального задания и дополнительных платных образовательных услуг.