УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 1 от 9.01.2024
МБУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (Детская школа искусств)» г.Кингисеппа

Положение
о проведении XVII открытого областного конкурса инструментальных ансамблей.

Организаторами конкурса являются:

- Муниципальное образование «Кингисеппский муниципальный район» - Комитет по образованию
- МБУ ДО «Центр эстетического воспитания и образования детей (Детская школа искусств) г.Кингисеппа
- Ленинградский областной колледж культуры и искусства
- Факультет народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова.

Цели и задачи конкурса:
- повышение исполнительского уровня юных музыкантов;
- выявление, поддержка и стимулирование одаренных учащихся;
- приобщение исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;
- сохранение и развитие исполнительского искусства на музыкальных инструментах;
- создание среды творческого общения детских коллективов;
- повышение статуса педагога-музыканта в современном социокультурном пространстве;
- обмен новыми педагогическими методиками и опытом преподавательской деятельности;
- содействие совершенствованию профессиональной подготовки педагога-музыканта;
- стимулирование социальной активности педагога-музыканта.

Условия конкурса:

1. Конкурс проводится *по трём категориям*

I категория: воспитанники УДО (учащиеся ДМШ, ДШИ, Центров и Домов творчества) Ленинградской области, других регионов Российской Федерации и Эстонии в возрасте от 6 до 18 лет.

II категория: преподаватели ДМШ, ДШИ, Центров и Домов творчества Ленинградской области, других регионов Российской Федерации.

III категория: ученик + преподаватель. **Не допускается исполнение сольной партии (1 солиста) под аккомпанемент концертмейстера**.

2. На конкурс могут быть представлены ансамбли различных составов:
   - смешанные
   - струнные
   - народные (струнные и клавишные)
   - фортепианные
   - духовые
   - ударные

3. Для удобства оценки исполнения программ, учащиеся-конкурсанты делятся на возрастные группы:

I группа – 6 - 9 лет
II группа - 10-12 лет
III группа – 13 лет и старше.
IV группа – смешанный возраст

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса.

Программа выступления во всех возрастных группах: два разнохарактерных произведения, время звучания от 4 до 10 минут (в зависимости от группы).

Программа выступления преподавателей - два разнохарактерных произведения, время звучания до 15 минут.

Организационная структура:

Конкурс проводится в два тура**.**

I отборочный тур проводится в образовательных организациях.

II тур проводится на базе Центра эстетического воспитания и образования детей (Детская школа искусств) г. Кингисеппа 28 февраля 2024 г.

Конкурс проводится очно. *В случае ухудшения эпидемиологической ситуации, запретами властей, либо при отсутствии необходимого кворума участников на очную форму (в зале), конкурс будет проведен в заочной форме, о чём будет сообщено дополнительно.*

Конкурсные выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организатором конкурса в соответствии с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований. Проба сцены и звука проходят строго регламентировано под руководством оргкомитета конкурса.

Состав жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов Санкт-Петербургской консерватории, средних специальных учебных заведений. Жюри определяет списки победителей и назначает дополнительные поощрительные дипломы. Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри.

Участники по результатам конкурса могут получить дипломы различных степеней:

- Обладателем Гран-При становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество баллов.
- Лауреатами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 1, 2, 3 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, конкурсанты награждаются дипломами и призами.
- Дипломантами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются дипломами.

Члены жюри в праве не присуждать никаких наград, награждать одним званием нескольких участников, присуждать специальные призовые места и награды.

Заявки на участие во II туре конкурса направлять в Оргкомитет в срок до 21 февраля 2024 года. Заявка должна быть отправлена в формате word и в отсканированном виде. (См. Приложение)

В заявке необходимо указать:

1. Полное название учреждения, адрес, контактный телефон. Ф.И.О. директора образовательного учреждения
2. Ф.И.О.и возраст участника конкурса.
3. Музыкальный инструмент
4. Ф.И.О. преподавателя.
5. Исполняемая программа с полным названием произведений, автора, тональности, опуса, хронометраж каждого произведения.
6. Свидетельство о рождении ребенка (копия).

К заявке прилагаются ксерокопии исполняемых произведений.

Финансовые условия.

Сумма вступительного взноса составляет **1000 рублей** за каждого участника ансамбля малого состава (дуэты, трио, квартеты), **800 рублей** за каждого участника ансамбля большого состава (квинтеты, секстеты и т.д.).

Командировочные расходы оплачиваются направляющей стороной.

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие Участников со всеми пунктами данного Положения, а также означает согласие Участника на обработку, хранение и использование личной информации в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию информации (кроме персональной) в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Организатору конкурса и местных СМИ.

По вопросам организации и проведения конкурса обращаться:
188482, г. Кингисепп, Ленинградской области,
ул.Крикковское шоссе, д. 14-а ,
Центр эстетического воспитания и образования детей (Детская школа искусств),
Тел./факс (8-813-75) 3-25-39– директор Бельчикова Марина Иосифовна
(8-813-75) 3-31-05 – заместители директора Петрова Ирина Владимировна,
Бехметьева Татьяна Ивановна
(8-813-75) 3-31-05 – педагог-организатор Новикова Эльвира Андреевна
E-mail esteticzentr@mail.ru

На бланке организации **В оргкомитет конкурса**

ПРИЛОЖЕНИЕ

Заявка на участие в XVII открытом областном конкурсе инструментальных ансамблей.

Фамилия, имя участников ансамбля	**Возраст**	**Образовательное учреждение, контактный телефон. Ф.И.О. директора, e-mail**	**Ф.И.О. руководителя ансамбля**	**Исполняемая программа, хронометраж**	**Музыкальный инструмент**

Директор: (подпись)

М.П.